

Oog van de naald

Jongens van een zekere leeftijd zullen haar ongetwijfeld nog herinneren uit de tijd dat ze *Studio Sport* presenteerde – toen nog onder de naam Griselda Visser. Onder haar schrijversnaam Griselda Molemans (de meisjesnaam van haar moeder) profileert ze zich al enige jaren als chroniqueur van de Indische geschiedenis. Enkele jaren geleden verhuisde ze naar Los Angeles, waar ze het persbureau QNA runt en zodoende David Beckham en basketbalgrootheid Kobe Bryant voor haar microfoon wist te strikken. Die kennis en

en zeer amusant zijn de beschrijvingen van de Indische gemeenschap in Californië, want ook in deze thriller laat Molemans die, net als haar heldin Fay Pizarro, in een vintage Jeep Wagoneer rijdt, de Indische geschiedenis niet onbesproken.

Oog van de naald is een spannend en vlot geschreven boek met een onmiskenbaar Indische touch, waarin het naast het ontrafelen van het mysterie heel veel over eten gaat. Niet alleen de geur van ajam opor en sambal goreng boontjes komt je van de pagina's tegemoet, maar een passant krijg je ook de beste adresjes voor de grootste hotdogs en de lekkerste Mexicaanse *tamales* van LA. Een nieuw avontuur van Fay Pizarro, dat zich zal afspelen in New Orleans, is al aangekondigd. We kunnen niet wachten.

Maar eerst schreeuwt dit boek om een verfilming door Hollywood. Op Facebook worden er al suggesties gedaan wie de onverschrokken heldin moet gaan spelen. De auteur sprak bij gelegenheid al haar voorkeur uit voor singer-songwriter Michelle Branch (inderdaad, een onvervalste Amerindo) voor de rol van Fay Pizarro. Zelf opteren wij voor Johnny Depp in de rol van haar *love interest*, de koele Indische *police officer* Mike Flohr. (RICCI SCHELDWACHT)

Oog van de naald
Door Griselda Molemans
Mistral: 270 pag. (paperback)
ISBN 978 90 499 5197 9
Prijs € 16,95



Lezersactie!

Moesson mag van uitgeverij Mistral 5 exemplaren weggeven van *Oog van de naald*. Stuur vóór 12 september een kaartje naar Moesson, postbus 2074, 3800 CB in Amersfoort onder vermelding van *Oog van de naald*. Mailen kan ook: redactie@moesson.com Vergeet niet uw naam en adresgegevens te vermelden!

ervaring kwamen haar goed van pas voor haar laatst verschenen boek, de thriller *Oog van de naald*. Want net als zichzelf is ook haar geesteskind en hoofdpersoon Fay Pizarro werkzaam in de journalistiek en van Indisch bloed. De verslaggeefster van de *Pasadena Star-News* is net begonnen aan een serie over 'celebrities & tattoos' als Los Angeles wordt opgeschrikt door een psychopaat die zijn slachtoffers in het gezicht tatoeëert. Gesterkt door haar kennis van het wereldje gaat Fay op zoek naar de dader. Wat *Oog van de naald* authentiek maakt, is dat alle tatoeëerders die in boek langskomen ook in werkelijkheid bestaan en door Molemans zelf werden geïnterviewd. Net zo levensecht



Adoeh, Indische schoolfoto's bijna op!

Moesson is bijna door haar verzameling Indische schoolfoto's heen. Heeft u nog mooie schoolfoto's uit Indië of Nederland waar u op staat? Wilt u in contact komen met oud-klasgenoten? Stuur dan een schoolfoto met een korte beschrijving over uw schooltijd, en de redactie neemt contact met u op. Stuur het origineel of een goed gescand exemplaar (minimaal 300 dpi) naar: Redactie Moesson, Postbus 2074, 3800 CB Amersfoort. Of mail naar: redactie@moesson.com. Vergeet niet uw eigen adresgegevens te vermelden!